

Обучающее мероприятие 24.06.2021



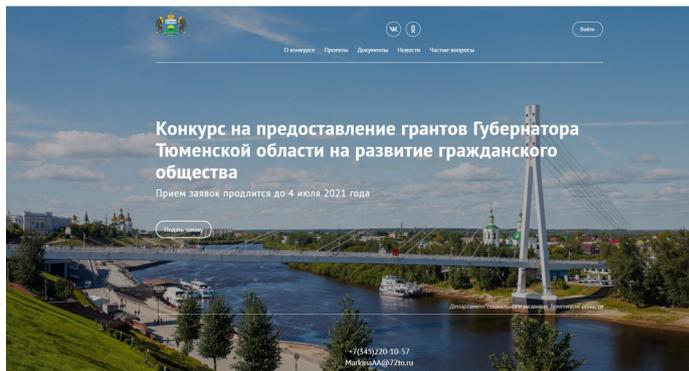
**ДЕПАРТАМЕНТ
КУЛЬТУРЫ**
ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

Грантовая поддержка проектов СО НКО в области культуры и искусства

Два крупных (профильных) конкурса на предоставление грантов

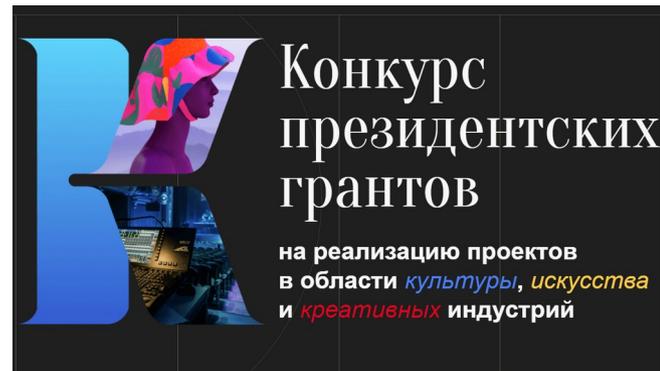
Конкурс на предоставление грантов Губернатора Тюменской области

на развитие гражданского общества для
социально ориентированных некоммерческих
организаций с учетом софинансирования
Фонда президентских грантов



Конкурс на предоставление грантов Президента Российской Федерации

на реализацию проектов в области культуры,
искусства и креативных (творческих)
индустрий



Конкурс на предоставление грантов Губернатора Тюменской области

Наименование конкурса:

Конкурс на предоставление грантов Губернатора Тюменской области на развитие гражданского общества для социально ориентированных некоммерческих организаций с учетом софинансирования Фонда президентских грантов

Кто проводит конкурс:

Департамент социального развития Тюменской области

Участник конкурса:

Социально ориентированная некоммерческая организация (СО НКО), реализующая социально значимые проекты в Тюменской области, представившая заявку на конкурс



Заявки, сроки конкурса на предоставление грантов Губернатора Тюменской области

Срок приема заявок: **с 05.06.2021 по 04.07.2021**

Заявки подаются через личный кабинет на сайте <https://тюмень.гранты.рф/> посредством заполнения соответствующих электронных форм

Итоги конкурса будут объявлены не позднее **13.08.2021**

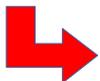
Реализация проектов, получивших поддержку, может начаться уже с **01.10.2021**

Проект должен быть реализован на дату, определенную соглашением о предоставлении гранта, но не позднее **31.12.2022**

Грантовые направления

Организация вправе подать только одну заявку по грантовому направлению «Поддержка проектов в области культуры и искусства», что не исключает возможность организации подать еще заявки, но уже на другие направления этого конкурса

1. Социальное обслуживание, социальная поддержка и защита граждан.
2. Охрана здоровья граждан, пропаганда здорового образа жизни.
3. Поддержка проектов в области науки, образования, просвещения.
- 4. Поддержка проектов в области культуры и искусства.**
5. Укрепление межнационального и межрелигиозного согласия.
6. Развитие институтов гражданского общества.



создание инфраструктуры поддержки социально ориентированных некоммерческих организаций, обеспечивающей разработку веб-сайтов для социально ориентированных некоммерческих организаций, оказывающих услуги в социальной сфере, для обеспечения их открытости и доступности для граждан

развитие некоммерческих неправительственных организаций, оказывающих финансовую, имущественную, информационную, консультационную, образовательную, методическую и иную поддержку деятельности других некоммерческих организаций

повышение компетентности руководителей социально ориентированных некоммерческих организаций по вопросам социального проектирования, организации деятельности и общественной активности



популяризация культурного наследия России
сохранение народных культурных традиций, включая народные промыслы и ремесла
расширение роли организаций культуры, библиотек и музеев как центров развития местных сообществ
реализация проектов, направленных на создание и развитие <u>креативных</u> общественных пространств
развитие современных форм продвижения культуры и искусства
донесение средствами культуры и искусства новых возможностей человека, появляющихся благодаря развитию технологий, социальная адаптация населения к восприятию технологического развития
реабилитация людей с ограниченными возможностями здоровья средствами культуры и искусства
создание условий для массового отдыха и содержательного досуга населения
реализация проектов, направленных на создание и развитие творческих (<u>креативных</u>) индустрий
укрепление российской гражданской идентичности на основе духовно-нравственных и культурных ценностей народов Российской Федерации
популяризация русского языка и литературы, приобщение населения к чтению
развитие и поддержка музыкального, театрального, хореографического, изобразительного и декоративно-прикладного искусства, фото- и киноискусства, создание условий для творческой самореализации населения
реализация проектов, направленных на поддержку и развитие детского творчества, дополнительное образование детей в сфере культуры и искусства

Размер гранта Губернатора Тюменской области

СО НКО смогут получить гранты от 200 тысяч до 1,5 миллионов рублей на реализацию своих социально значимых проектов по шести грантовым направлениям, в том числе по направлению «Поддержка проектов в области культуры и искусства»
(по условиям конкурса не предполагается возмещение ранее понесенных расходов)

Максимальные размеры гранта установлены в положении о конкурсе:

- 1) для грантополучателей, реализующих в Тюменской области проекты менее 6 месяцев - 200 тыс. руб;
- 2) для грантополучателей, реализующих в Тюменской области проекты более 6 мес. и менее 5 лет- 500 тыс.руб.
- 3) для грантополучателей, реализующих в Тюменской области проекты более 5 лет - 1,5 млн руб.

Критерии оценки заявок

1. Актуальность и социальная значимость проекта.
2. Логическая связность и реализуемость проекта, соответствие мероприятий проекта его целям, задачам и ожидаемым результатам.
3. Инновационность, уникальность проекта.
4. Соотношение планируемых расходов на реализацию мероприятий проекта и его ожидаемых результатов, адекватность, измеримость и достижимость таких результатов.
5. Реалистичность сметы проекта и обоснованность планируемых расходов на реализацию проекта.
6. Масштабность реализации проекта.
7. Собственный вклад Заявителя и дополнительные ресурсы, привлекаемые на реализацию проекта, перспективы его дальнейшего развития.
8. Опыт Заявителя по успешной реализации проектов, программ по соответствующему направлению деятельности.
9. Соответствие опыта и компетенций команды проекта планируемой деятельности.
10. Информационная открытость Заявителя.

Определение оценки (от 0 до 10 баллов)
по критериям оценки заявок, установленным пунктом 8 методики



МЕТОДИКА
ОЦЕНКИ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ
НА ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ ГРАНТОВ ГУБЕРНАТОРА ТЮМЕНСКОЙ
ОБЛАСТИ НА РАЗВИТИЕ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА

(приложение к Положению о предоставлении грантов Губернатора Тюменской области
на развитие гражданского общества)

1) актуальность и социальная значимость проекта

9--10	<p>Актуальность и социальная значимость проекта убедительно доказаны:</p> <ul style="list-style-type: none">- проблемы, на решение которых направлен проект, детально раскрыты, их описание аргументировано и подкреплено конкретными количественными и (или) качественными показателями;- проект направлен в полной мере на решение именно тех проблем, которые обозначены как значимые;- имеется подтверждение актуальности проблемы представителями целевой аудитории, потенциальными <u>благополучателями</u>, партнерами;- мероприятия проекта полностью соответствуют грантовым направлениям (в том числе другим, помимо указанного в качестве направления, по которому подана заявка)
6--8	<p>Актуальность и социальная значимость проекта в целом доказаны, однако имеются несущественные замечания эксперта:</p> <ul style="list-style-type: none">- проблемы, на решение которых направлен проект, относятся к разряду актуальных, но авторы преувеличили их значимость для выбранной территории реализации проекта и (или) целевой группы;- проблемы, на решение которых направлен проект, описаны общими фразами, без ссылок на конкретные факты, либо этих фактов и показателей недостаточно для подтверждения актуальности проблемы для заявленной целевой группы и (или) территории реализации проекта;- имеются другие замечания эксперта (с комментарием)
3--5	<p>Актуальность и социальная значимость проекта доказаны недостаточно убедительно:</p> <ul style="list-style-type: none">- проблема не имеет острой значимости для целевой группы или территории реализации проекта;- в проекте недостаточно аргументированно и без конкретных показателей описана проблема, на решение которой направлен проект, либо не подтверждено взаимодействие с территориями, обозначенными в заявке;- имеются другие замечания эксперта (с комментарием)
0--2	<p>Актуальность и социальная значимость проекта не доказаны:</p> <ul style="list-style-type: none">- проблема, которой посвящен проект, не относится к разряду востребованных обществом либо слабо обоснована авторами;- большая часть мероприятий проекта не связана с выбранным грантовым направлением;- имеются другие серьезные замечания эксперта (с комментарием)

2) логическая связность и реализуемость проекта, соответствие мероприятий проекта его целям, задачам и ожидаемым результатам

9 - 10	<p>Проект полностью соответствует данному критерию:</p> <ul style="list-style-type: none">- все разделы заявки логически взаимосвязаны, каждый раздел содержит информацию, необходимую и достаточную для полного понимания содержания проекта;- календарный план хорошо структурирован, детализирован, содержит описание конкретных мероприятий;- запланированные мероприятия соответствуют условиям конкурса и обеспечивают решение поставленных задач и достижение предполагаемых результатов проекта;- указаны конкретные и разумные сроки, позволяющие в полной мере решить задачи проекта
6 - 8	<p>По данному критерию проект в целом проработан, однако имеются незначительные замечания эксперта:</p> <ul style="list-style-type: none">- все разделы заявки логически взаимосвязаны, однако имеются незначительные смысловые несоответствия, что нарушает внутреннюю целостность проекта;- запланированные мероприятия соответствуют условиям конкурса и обеспечивают решение поставленных задач и достижение предполагаемых результатов проекта, вместе с тем состав мероприятий не является полностью оптимальным и (или) сроки выполнения отдельных мероприятий проекта требуют корректировки
3 - 5	<p>Проект по данному критерию проработан недостаточно, имеются замечания эксперта, которые обязательно необходимо устранить:</p> <ul style="list-style-type: none">- календарный план описывает лишь общие направления деятельности, не раскрывает последовательность реализации проекта, не позволяет определить содержание основных мероприятий;- имеются устранимые нарушения логической связи между задачами, мероприятиями и предполагаемыми результатами;- имеются другие замечания эксперта (с комментарием)
0 - 2	<p>Проект не соответствует данному критерию:</p> <ul style="list-style-type: none">- проект проработан на низком уровне, имеются несоответствия мероприятий проекта его целям и задачам, противоречия между планируемой деятельностью и ожидаемыми результатами;- существенные ошибки в постановке целей, задач, описании мероприятий, результатов проекта делают реализацию такого проекта нецелесообразной;- сроки выполнения мероприятий некорректны и не соответствуют заявленным целям и задачам проекта, из-за непродуманности создают значительные риски реализации проекта;- имеются другие серьезные замечания эксперта (с комментарием)

3) инновационность, уникальность проекта

9 - 10	Проект является инновационным, уникальным: - проект преимущественно направлен на внедрение новых или значительно улучшенных практик, методов в деятельность организации и (или) ее партнеров, что позволит существенно качественно улучшить такую деятельность
6 - 8	Проект имеет признаки <u>инновационности</u> , уникальности, но эти признаки несущественно влияют на его ожидаемые результаты: - проект предусматривает внедрение новых или значительно улучшенных процессов, методов, практик, но в заявке четко не описано, как это приведет к изменению содержания и результативности деятельности, которую осуществляет организация и (или) ее партнеры (например, отсутствует описание конкретных результатов внедрения инноваций); - у организации есть ресурсы и опыт, чтобы успешно внедрить описанные инновации; - имеются другие замечания эксперта (с комментарием)
3 - 5	Проект практически не имеет признаков <u>инновационности</u> , уникальности: - в заявке упоминается использование новых или значительно улучшенных процессов, методов, практик, вместе с тем состав мероприятий проекта в явном виде не позволяет сделать вывод о том, что проект является уникальным по сравнению с деятельностью других организаций по соответствующей тематике; - практики и методики, указанные в заявке, не являются инновационными; - имеются другие замечания эксперта (с комментарием)
0 - 2	Проект не является инновационным, уникальным: - проект, по сути, является продолжением уже осуществляемой (ранее осуществлявшейся) деятельности организации; - практики и методики, указанные в заявке, не рекомендуются к применению (на наличие данного обстоятельства необходимо указать в комментарии к оценке с соответствующим обоснованием)

4) соотношение планируемых расходов на реализацию проекта и его ожидаемых результатов, адекватность, измеримость и достижимость таких результатов

9 - 10	Данный критерий отлично выражен в заявке: <ul style="list-style-type: none">- в заявке четко изложены ожидаемые результаты проекта, они адекватны, конкретны и измеримы; их получение за общую сумму предполагаемых расходов на реализацию проекта соразмерно и обоснованно
6 - 8	Данный критерий хорошо выражен в заявке: <ul style="list-style-type: none">- в заявке четко изложены ожидаемые результаты проекта, их получение за общую сумму предполагаемых расходов на реализацию обоснованно, вместе с тем содержание запланированной деятельности по достижению указанных результатов (состав мероприятий) не является полностью оптимальным;- по описанию запланированных результатов у эксперта имеются несущественные замечания в части их адекватности, измеримости и достижимости (замечания необходимо указать в комментарии к оценке)
3 - 5	Данный критерий удовлетворительно выражен в заявке: <ul style="list-style-type: none">- в заявке изложены ожидаемые результаты проекта, но они не полностью соответствуют критериям адекватности, измеримости, достижимости;- запланированные результаты могут быть достигнуты при меньших затратах;- имеются другие замечания эксперта (с комментарием)
0 - 2	Данный критерий плохо выражен в заявке: <ul style="list-style-type: none">- ожидаемые результаты проекта изложены неконкретно;- предполагаемые затраты на достижение результатов проекта явно завышены;- описанная в заявке деятельность является, по сути, предпринимательской;- имеются другие серьезные замечания эксперта (с комментарием)

5) реалистичность сметы проекта и обоснованность планируемых расходов на реализацию проекта

9 - 10	<p>Проект полностью соответствует данному критерию:</p> <ul style="list-style-type: none">- в смете проекта предусмотрено финансовое обеспечение всех мероприятий проекта и отсутствуют расходы, которые непосредственно не связаны с мероприятиями проекта;- все планируемые расходы реалистичны и обоснованы;- к смете прилагаются коммерческие предложения (не менее двух) на приобретение товаров, оказание работ/услуг;- даны корректные комментарии по всем предполагаемым расходам за счет гранта, позволяющие четко определить состав (детализацию) расходов;- в проекте предусмотрено активное использование имеющихся у организации ресурсов
6 - 8	<p>Проект в целом соответствует данному критерию, однако имеются несущественные замечания эксперта:</p> <ul style="list-style-type: none">- все планируемые расходы реалистичны, следуют из задач, мероприятий и обоснованы, вместе с тем из комментариев к некоторым расходам невозможно точно определить их состав (детализацию);- имеются другие замечания эксперта (с комментарием). <p>К смете прилагаются коммерческие предложения (не менее двух) на приобретение товаров, оказание работ/услуг</p>
3 - 5	<p>Проект в целом соответствует данному критерию, однако имеются замечания эксперта, которые обязательно необходимо устранить:</p> <ul style="list-style-type: none">- не все предполагаемые расходы непосредственно связаны с мероприятиями проекта и достижением ожидаемых результатов;- в смете проекта предусмотрены побочные, не имеющие прямого отношения к реализации проекта, расходы;- некоторые расходы завышены или занижены по сравнению со средним рыночным уровнем оплаты труда, цен на товары, работы, услуги, аренду (без соответствующего обоснования в комментариях к расходам);- отсутствуют коммерческие предложения к смете на приобретение товаров, оказание работ/услуг;- обоснование некоторых запланированных расходов не позволяет оценить их взаимосвязь с мероприятиями проекта;- имеются другие замечания эксперта (с комментарием)
0 - 2	<p>Проект не соответствует данному критерию:</p> <ul style="list-style-type: none">- предполагаемые затраты на реализацию проекта явно завышены либо занижены и (или) не соответствуют мероприятиям проекта, условиям конкурса;- отсутствуют коммерческие предложения к смете на приобретение товаров, оказание работ/услуг;- в смете проекта предусмотрено осуществление за счет гранта расходов, которые не допускаются в соответствии с требованиями положения о конкурсе;- смета проекта <u>нереалистична</u>, не соответствует тексту заявки;- смета проекта не соответствует целевому характеру гранта, часть расходов не направлена на выполнение мероприятий проекта либо вообще не имеет отношения к реализации проекта;- имеются несоответствия между суммами в описании проекта и в его смете;- комментарии к запланированным расходам неполные, некорректные, нелогичные;- имеются другие серьезные замечания эксперта (с комментарием)

6) масштаб реализации проекта

9 - 10	<p>Проект по данному критерию проработан отлично:</p> <ul style="list-style-type: none">- заявленный территориальный охват проекта оправдан, использует реальные возможности организации и адекватен тем проблемам, на решение которых направлен проект;- в проекте предусмотрена деятельность в пределах территории его реализации, самостоятельно или с активным вовлечением партнеров
6 - 8	<p>Проект по данному критерию проработан хорошо:</p> <ul style="list-style-type: none">- в проекте предусмотрена деятельность в пределах территории его реализации за счет вовлечения партнеров, но наличие устойчивых связей со всеми такими партнерами в заявке не подтверждено;- имеется частичное (несущественное) расхождение между заявленной территорией реализации проекта и календарным планом, обеспечение такого территориального охвата может вызвать затруднения в сроки, установленные календарным планом;- имеются другие замечания эксперта (с комментарием)
3 - 5	<p>Проект по данному критерию проработан удовлетворительно:</p> <ul style="list-style-type: none">- возможность реализации проекта на заявленной территории не обеспечена в полном объеме бюджетом проекта, при этом информация об иных источниках в заявке отсутствует;- в качестве территории реализации проекта заявлена потенциальная аудитория интернет-ресурса, который планируется создать или развивать в рамках реализации проекта;- имеются другие замечания эксперта (с комментарием)
0 - 2	<p>Проект по данному критерию проработан плохо:</p> <ul style="list-style-type: none">- заявленная территория реализации проекта не подтверждается содержанием заявки;- не доказано взаимодействие с территориями, обозначенными в заявке;- имеются другие серьезные замечания эксперта (с комментарием)

7) собственный вклад организации и дополнительные ресурсы, привлекаемые на реализацию проекта, перспективы его дальнейшего развития

9 - 10	<p>Заявитель обеспечивает реальное привлечение дополнительных ресурсов на реализацию проекта в объеме более 30% бюджета проекта:</p> <ul style="list-style-type: none">- Заявитель располагает ресурсами на реализацию проекта (добровольцами, помещением в собственности, безвозмездном пользовании или аренде, оборудованием, транспортными средствами, интеллектуальными правами и другими) и (или) подтверждает реалистичность их привлечения;- уровень собственного вклада и дополнительных ресурсов превышает 30% бюджета проекта (не суммы гранта, а именно всего бюджета проекта), при этом такой уровень корректно рассчитан (например, стоимость пользования имеющимся в собственности помещением и оборудованием рассчитана в части, необходимой для реализации проекта, и за срок реализации проекта);- доказано долгосрочное и соответствующее масштабу и задачам проекта влияние его успешной реализации на проблемы, на решение которых он направлен;- Заявителем представлено четкое видение дальнейшего развития деятельности по проекту и использования его результатов после завершения грантовой поддержки
6 - 8	<p>Заявитель обеспечивает реальное привлечение дополнительных ресурсов на реализацию проекта в объеме от 20 до 30% бюджета проекта:</p> <ul style="list-style-type: none">- Заявитель располагает ресурсами на реализацию проекта (добровольцами, помещением в собственности, безвозмездном пользовании или аренде, оборудованием, транспортными средствами, интеллектуальными правами и другими) и (или) подтверждает реалистичность их привлечения;- уровень собственного вклада и дополнительных ресурсов составляет от 20 до 30% бюджета проекта, при этом он в целом корректно рассчитан;- в заявке в целом описаны механизмы дальнейшего развития проекта, источники ресурсного обеспечения после завершения грантовой поддержки, но отсутствуют достаточные сведения, позволяющие сделать обоснованный вывод о наличии перспектив продолжения деятельности по проекту
3 - 5	<p>Дополнительные ресурсы на реализацию проекта не подтверждены и (или) несоразмерны с запрашиваемой суммой гранта:</p> <ul style="list-style-type: none">- уровень собственного вклада и дополнительных ресурсов составляет от 10 до 20% бюджета проекта либо заявлен в большем объеме, но по некоторым позициям некорректно рассчитан и (или) подтвержден неубедительно (например, у организации нет опыта привлечения соизмеримых сумм финансирования, а подтверждающие документы (письма, соглашения и другие) от источников ресурсов в составе заявки отсутствуют);- продолжение реализации проекта после окончания финансирования описано общими фразами;- имеются другие замечания эксперта (с комментарием)
0 - 2	<p>Реализация проекта предполагается практически только за счет гранта:</p> <ul style="list-style-type: none">- уровень собственного вклада и дополнительных ресурсов составляет менее 10% бюджета проекта либо заявлен в большем объеме, но ничем не подтвержден;- отсутствует описание работы по выбранному направлению после завершения грантовой поддержки;- имеются другие серьезные замечания эксперта (с комментарием)

8) опыт Заявителя по успешной реализации проектов, программ по соответствующему направлению деятельности

9 - 10	<p>У Заявителя отличный опыт проектной работы по выбранному грантовому направлению:</p> <ul style="list-style-type: none">- Заявитель имеет опыт устойчивой активной деятельности по выбранному грантовому направлению на протяжении более 3 лет;- в заявке представлено описание собственного опыта Заявителя с указанием конкретных программ, проектов или мероприятий; имеются сведения о результативности данных мероприятий; опыт деятельности и ее успешность подтверждаются наградами, отзывами, публикациями в средствах массовой информации и интернете;- Заявитель получал целевые поступления на реализацию своих программ, проектов, информация о претензиях по поводу их использования отсутствует;- у Заявителя имеется сопоставимый с содержанием заявки опыт проектной деятельности (по масштабу и количеству мероприятий);- у Заявителя есть материально-техническая база для реализации проектов по выбранному грантовому направлению, имеются (если применимо) лицензии, иные разрешительные документы, обязательные для осуществления запланированной деятельности
6 - 8	<p>У Заявителя хороший опыт проектной работы по выбранному грантовому направлению:</p> <ul style="list-style-type: none">- у Заявителя имеется сопоставимый с содержанием заявки опыт системной и устойчивой проектной деятельности по выбранному грантовому направлению (по масштабу и количеству мероприятий);- в заявке представлено описание собственного опыта Заявителя с указанием конкретных программ, проектов или мероприятий; успешность опыта Заявителя подтверждается наградами, отзывами, публикациями в средствах массовой информации и интернете;- Заявитель имеет опыт активной деятельности на протяжении более 2 лет либо имеет опыт работы менее 2 лет, но создана гражданами, имеющими значительный опыт аналогичной деятельности
3 - 5	<p>У Заявителя удовлетворительный опыт проектной работы по выбранному грантовому направлению:</p> <ul style="list-style-type: none">- в заявке приведено описание собственного опыта организации по реализации программ, проектов по выбранному грантовому направлению, но оно не позволяет сделать однозначный вывод о системном и устойчивом характере такой работы в течение 3 лет или с момента создания организации (если она существует меньше 3 лет) и наличии положительных результатов;- Заявитель имеет опыт реализации менее масштабных проектов по выбранному грантовому направлению и не имеет опыта работы с соизмеримыми (с запрашиваемой суммой гранта) объемами целевых средств;- Заявитель имеет опыт управления соизмеримыми (с запрашиваемой суммой гранта) объемами целевых средств, однако информация о реализованных проектах не освещена на сайте Заявителя, заявленные достигнутые результаты не представлены;- имеются другие замечания эксперта (с комментарием)
0 - 2	<p>У Заявителя практически отсутствует опыт работы по выбранному грантовому направлению:</p> <ul style="list-style-type: none">- Заявитель не имеет опыта активной деятельности либо подтвержденной деятельности за последний год;- опыт проектной работы Заявителя в заявке практически не описан;- имеются противоречия между описанным в заявке опытом Заявителя и информацией из открытых источников (например, заявленные как реализованные мероприятия не отражены в общедоступных отчетах организации);- основной профиль деятельности Заявителя не соответствует выбранному грантовому направлению;- имеются другие серьезные замечания эксперта (с комментарием)

9) соответствие опыта и компетенций проектной команды планируемой деятельности

9 - 10	<p>Данный критерий отлично выражен в заявке:</p> <ul style="list-style-type: none">- проект полностью обеспечен опытными, квалифицированными специалистами по всем необходимым для реализации проекта профилям;- в заявке доказана возможность каждого члена указанной в заявке команды качественно работать над проектом на условиях, в порядке и в сроки, установленные календарным планом и сметой проекта, без существенных замен в ходе проекта
6 - 8	<p>Данный критерий хорошо выражен в заявке:</p> <ul style="list-style-type: none">- проект в целом обеспечен опытными, квалифицированными специалистами, но по некоторым необходимым профилям информация отсутствует;- имеются другие замечания эксперта (с комментарием)
3 - 5	<p>Данный критерий удовлетворительно выражен в заявке:</p> <ul style="list-style-type: none">- в заявке содержится описание команды проекта, но конкретные исполнители основных мероприятий не названы либо не приводятся;- сведения об их знаниях и опыте или о выполняемых функциях в рамках реализации проекта;- указанные в заявке члены команды проекта не в полной мере соответствуют уровню опыта и <u>компетенций</u>, необходимых для реализации проекта;- имеются другие замечания эксперта (с комментарием)
0 - 2	<p>Данный критерий плохо выражен в заявке:</p> <ul style="list-style-type: none">- описание команды проекта, ее квалификации, опыта работы в заявке практически отсутствует;- имеются высокие риски реализации проекта в силу недостаточности опыта и низкой квалификации команды проекта;- имеются другие серьезные замечания эксперта (с комментарием)

10) информационная открытость организации

9 - 10	<p>Данный критерий отлично выражен в заявке:</p> <ul style="list-style-type: none">- информацию о деятельности легко найти в интернете с помощью поисковых запросов;- деятельность Заявителя систематически освещается в средствах массовой информации;- Заявитель имеет действующий, постоянно обновляемый сайт, на котором представлены подробные годовые отчеты о деятельности, размещена актуальная информация о реализованных проектах и мероприятиях, составе органов управления;- Заявитель имеет страницы (группы) в социальных сетях, на которых регулярно обновляется информация;- Заявитель регулярно публикует годовую отчетность о своей деятельности
6 - 8	<p>Данный критерий хорошо выражен в заявке:</p> <ul style="list-style-type: none">- Заявитель имеет действующий сайт, страницы (группы) в социальных сетях с актуальной информацией, однако без подробных сведений о работе Заявителя, привлекаемых им ресурсах, составе органов управления, реализованных программах, проектах;- информацию о деятельности легко найти в интернете с помощью поисковых запросов;- деятельность Заявителя периодически освещается в средствах массовой информации;- имеются другие замечания эксперта (с комментарием)
3 - 5	<p>Данный критерий удовлетворительно выражен в заявке:</p> <ul style="list-style-type: none">- деятельность Заявителя мало освещается в средствах массовой информации и в интернете;- у Заявителя есть сайт и (или) страница (группа) в социальной сети, которые содержат неактуальную (устаревшую) информацию;- отчеты о деятельности Заявителя отсутствуют в открытом доступе;- имеются другие замечания эксперта (с комментарием)
0 - 2	<p>Данный критерий плохо выражен в заявке:</p> <ul style="list-style-type: none">- информация о деятельности Заявителя практически отсутствует в интернете;- имеются другие серьезные замечания эксперта (с комментарием)

Контакты, дополнительная информация

Подробная информация и материалы конкурса, в том числе Положение о конкурсе размещены на официальном сайте конкурса <https://тюмень.гранты.рф/>

Контактное лицо от Департамента социального развития Тюменской области:

Маркина Анна Андреевна, тел: +7(345)220-10-57, e-mail: MarkinaAA@72to.ru

г. Тюмень, ул. Республики, 83а

Также на сайте есть раздел «Частые вопросы», где можно найти ответы на частые вопросы или задать свой вопрос

Президентский фонд культурных инициатив



УКАЗ

ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

О создании Президентского фонда культурных инициатив

В целях поддержки проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий постановляю:

1. Считать целесообразным создание Президентского фонда культурных инициатив (далее - Фонд).

2. Установить, что учредителем Фонда является Фонд-оператор президентских грантов по развитию гражданского общества.

3. Учредителю Фонда утвердить устав Фонда, предусмотрев в нем, в частности, что:

а) основной целью деятельности Фонда является обеспечение всесторонней поддержки проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий, реализуемых некоммерческими организациями (за исключением государственных учреждений, государственных корпораций, государственных компаний, политических партий), коммерческими организациями и индивидуальными предпринимателями;

б) Фонд проводит конкурсы и по их результатам предоставляет гранты Президента Российской Федерации на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий.

4. Разрешить учредителю Фонда предоставить Фонду в 2021 году без проведения конкурса грант Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества в размере 3 500 000 тыс. рублей на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий.

Генеральный директор Президентского фонда культурных инициатив

Роман
Владимирович
Карманов



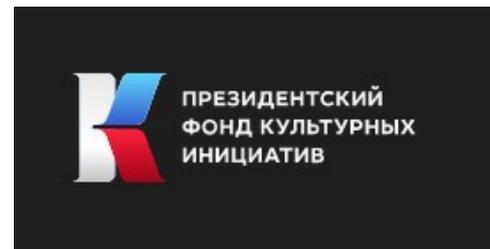
Конкурс на предоставление грантов Президента Российской Федерации на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий

Наименование конкурса:

Конкурс на предоставление грантов Президента РФ на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий

Кто проводит конкурс:

Президентский фонд культурных инициатив



Участник конкурса:

- 1) некоммерческие организации, в том числе муниципальные учреждения и предприятия (за исключением государственных учреждений, государственных корпораций, государственных компаний, политических партий);
- 2) коммерческие организации;
- 3) индивидуальные предприниматели.

Один участник конкурса вправе представить не более одной заявки на участие в конкурсе

Конкурс на предоставление грантов Президента Российской Федерации на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий

Срок приема заявок: **с 15.06.2021 по 30.07.2021**

Заявки подаются через личный кабинет

на сайте **фондкультурныхинициатив.рф**

посредством заполнения соответствующих электронных форм

Срок реализации проекта (в части деятельности, на финансовое обеспечение (включая возмещение расходов на осуществление) которой запрашивается грант) должен начинаться

не ранее 1 июля 2021 г. и завершаться не позднее 31 декабря 2022 г.

Календарь событий	
15 июня 2021 года	старт приема заявок
не ранее 1 июля 2021 года	начало реализации проектов
не позднее 31 декабря 2022 года	срок завершения проектов
30 июля 2021 года	окончание приема заявок
не позднее 15 сентября 2021 года	объявление победителей

Конкурс на предоставление грантов Президента Российской Федерации на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий

Требования к проектам

Проекты, представляемые на конкурс, должны соответствовать одному из тематических направлений и типов



Тематические направления	
Проекты, представленные заявителями на конкурс, должны соответствовать одному из тематических направлений	
01 Нация создателей Российские первооткрыватели, изобретатели, ученые, проекты в креативных индустриях. Лучшие креативные достижения страны. Подробнее	02 Культурный код Проекты по продвижению через культуру и креативные индустрии традиционных духовно-нравственных ценностей. Подробнее
03 Молодые лидеры Выявление и поддержка молодых талантливых лидеров в сфере культуры, искусства и креативных индустрий. Подробнее	04 Место силы Малые родины. Региональная история. Доказанная идентичность. Подробнее
05 Великое русское слово Литературные, театральные и иные проекты, основывающиеся на русской литературе и драматургии. Подробнее	06 Я горжусь Проекты, направленные на освещение жизни и славы страны, олимпийской истории. Подробнее
07 История страны / Вехи Проекты, посвященные выдающимся деятелям и событиям в жизни российской культуры. Подробнее	08 Многонациональный народ Этнокультурное многообразие России — ее конкурентное преимущество (190 народов, 270 языков и диалектов). Подробнее

Типы проектов для участия в конкурсе	
01  Проекты в области культуры и академического (классического) искусства	02  Межотраслевые, сетевые культурные и кросскультурные проекты
03  Выявление и поддержка молодых талантов в области культуры и искусств	04  Фестивали, премии и форумы в области культуры, искусства и креативных индустрий
05  Проекты в области современной популярной культуры	06  Стартапы в области культуры, искусства и креативных индустрий
07  Проекты креативных индустрий в области издательского дела и литературы, дизайна, моды, арт-музыки и саунд-дизайна, архитектуры и урбанистики, новых медиа, технологий дополненной и расширенной реальности	08  Образовательные и наставнические проекты в области культуры, искусства и креативных индустрий (включая цифровые технологии)

Критерии оценки заявок

1. Актуальность и общественная значимость проекта.
2. Соответствие творческой концепции проекта тематическому направлению.
3. Логическая связность и реализуемость проекта.
4. Уникальность творческой концепции проекта.
5. Реалистичность бюджета проекта.
6. Масштаб реализации проекта.
7. Объем собственного вклада (привлекаемых ресурсов).
8. Значимость и успешность опыта заявителя по соответствующему направлению деятельности.
9. Соответствие опыта и компетенций команды проекта планируемой деятельности и ее масштабу.
10. Партнерская поддержка проекта.

Контакты, дополнительная информация

Подробная информация и материалы конкурса, в том числе Положение о конкурсе, размещены на официальном сайте фондкультурныхинициатив.рф

Контакты Президентского фонда культурных инициатив:

Тел: +7(495)150-50-15

E-mail: office@pfki.ru

121099, г. Москва, ул. Композиторская, д. 25/5, стр. 2

Также на сайте есть раздел «Часть задаваемые вопросы», где можно найти ответы на часть вопросы или задать свой вопрос. Чтобы обратиться в Фонд можно воспользоваться ресурсом «Обратная связь» и отправить сообщение

Полномочия Департамента культуры Тюменской области в рамках конкурсов: на предоставление грантов Губернатора Тюменской области и на предоставление грантов Президента Российской Федерации

Оказание информационной поддержки:

- 1. Департамент информирует потенциальных заявителей Тюменской области о конкурсах (напрямую или опосредовано через органы власти в сфере культуры муниципальных образований (официальные письма, рассылка через соцсети)).**
- 2. Департамент публикует сведения о конкурсах на Портале Правительства Тюменской области в разделе «Новости культуры», в соцсетях Департамента.**
- 3. Департамент проводит информационные мероприятия, рабочие встречи.**
- 4. В случае письменного обращения организации-заявителя о предоставлении письма-поддержки для включения его в состав заявки, Департамент предоставляет такое письмо организации, но только в части оказания информационной поддержки. При обращении необходимо описать свой проект, указать его цель, целевую аудиторию, ожидаемые результаты, в чем актуальность и значимость проекта для Тюменской области.**